



Membre de la Fédération Suisse de Karaté
 Membro della Federazione Svizzera di Karate
 Mitglied des Schweizerischen Karate-Verbandes

SKU Promo Tour 2012

Wettkampfreglement

Allgemeine Informationen

Trostrunden	<p>Automatisches Trostrundensystem</p> <p>Alle Wettkämpfer kommen in die Trostrunde, wenn sie ihre erste <i>Kata</i>- oder <i>Kumiterunde</i> verlieren. Sie werden auf ein « Trostrudentableau » übertragen. Dies garantiert jedem Wettkämpfer mindestens zwei Runden auf dem Tatami.</p> <p><i>Podest und Mediallen für die vier ersten des Haupttableaus (die vier Halbfinalisten). Diplome für die vier ersten des Trostrudentableaus (direkt am Ende der Kategorie auf dem Tatami verteilt).</i></p>
Stundenplan	<p>Samstag Morgen : <i>Schiedsrichterkurs</i></p> <p>Samstag Nachmittag : <i>Kategorien U 10 und U12</i></p> <p>Sonntag : <i>Kategorien U14, U16 und U18</i></p>
Kategorien Kumite	<p>Kategorien U10 und U12 Gelb- und Orangegurt : <i>Ippon Kumite</i> Grün-, Blau- und Braungurt : <i>Jyu Kumite</i></p> <p>Kategorien U14 bis U18 Orange- bis Grüngurt : <i>Jyu Kumite</i> Blau- und Schwarzgurt : <i>WKF Reglement</i></p> <div style="text-align: center;"> </div>
Kategorien Kata	<p>Kategorien U10 und U12 Gelb- bis Braungurt</p> <p>Kategorien U14 bis U18 Orange- bis Schwarzgurt</p>
Schutzausrüstung	<p><i>Ippon Kumite</i> : Rote und blaue Faust- und Fusschütze</p> <p><i>Jyu Kumite</i> : Faust- und Fusschütze, Zahnschutz, Brustschutz (M) und Tiefschutz (J) Schienbeinschoner sind erlaubt</p> <p><i>WKF Reglement</i>: Faust- und Fusschütze, Zahnschutz, Brustschutz (M) und Tiefschutz (J) Schienbeinschoner sind erlaubt. U16 : Brustschutz und <i>face mask</i> für alle</p>



Membre de la Fédération Suisse de Karaté

Membro della Federazione Svizzera di Karate

Mitglied des Schweizerischen Karate-Verbandes

Ablauf der Wettkämpfe

Ippon Kumite

Ablauf	<p>Das Schiedsrichterteam besteht aus einem Hauptschiedsrichter und vier Judges (sitzend, mit Fähnchen).</p> <p><i>Aka</i> beginnt mit 2 mal 2 Angriffen, danach ist <i>Ao</i> an der Reihe.</p> <ul style="list-style-type: none">• Der Hauptschiedsrichter lässt beide Wettkämpfer die Kampffläche betreten.• Die Kinder grüssen den Schiedsrichter und ihren Gegner.• Der Schiedsrichter lässt die Kinder ihre Position einnehmen : « <i>Kamae</i> » (Die Kinder stellen sich in Bereitschaft (Garde), sie dürfen die Seite wählen(welcher Fuss vorne ist).)• Der Schiedsrichter teilt <i>Aka</i> mit, dass er angreifen kann : « <i>Aka Hajime</i> ». Dazu macht er die Geste für <i>Hajime</i> mit einem Arm (auf der Seite von <i>Tori</i>).• <i>Tori</i> darf seine Garde-seite (Fussposition) wechseln bevor er angreift, nicht jedoch <i>Uke</i>.• <i>Tori</i> bewegt sich, um die richtige Distanz und die nötige Lockerung zu finden und greift an (<i>Uke</i> bewegt sich nicht).• Die Judges zeigen ihre Wertung.• Der Hauptschiedsrichter sagt « <i>Yame</i> » und gibt die Wertung für <i>Tori</i> (Folgend der Meinung der Judges).• Der Schiedsrichter verkündet : »<i>Tsuzukete Hajime</i> » und benutzt dazu beide Arme (beide Wettkämpfer sind betroffen).• <i>Tori</i> und <i>Uke</i> bewegen sich, ohne jedoch die <i>Kamae</i>-Seite zu wechseln.• <i>Tori</i> wiederholt die gleiche Attacke (ohne Täuschung) und <i>Uke</i> versucht abzuwehren und zu kontern.• Die Judges zeigen ihre Wertung.• Der Schiedsrichter sagt « <i>Yame</i> » und gibt die Wertung für <i>Tori</i> und für <i>Uke</i> (folgend der Meinung der Judges).• Nach den zwei Angriffen von <i>Aka</i> und den zwei Kontern von <i>Ao</i> tauscht der Schiedsrichter die Rollen der Wettkämpfer.• Am Ender des Aufeinandertreffens lässt der Schiedsrichter die Wettkämpfer die <i>Yoi</i>-Position einnehmen und verkündet « <i>Kachi</i> ».• Im Falle eines Unentschiedens wird die Entscheidung per <i>Hantei</i> gefällt und der Hauptschiedsrichter sowie die Judges zeigen gleichzeitig ihre Wertung.
---------------	--



Membre de la Fédération Suisse de Karaté

Membro della Federazione Svizzera di Karate

Mitglied des Schweizerischen Karate-Verbandes

<p>Regeln für die Wettkämpfer</p>	<p>Alle Fausttechniken werden mit <i>Yuko</i> (einem Punkt) gewertet, Beintechniken mit <i>Waza-Ari</i> (zwei Punkte).</p> <p>Die Wettkämpfer müssen am Ort bleiben. Ausserdem dürfen sie sich nicht abdrehen bevor <i>Tori</i> angreift. Sie müssen in der Achse bleiben.</p> <p>Der Angreifer muss eine Beintechnik und eine Fausttechnik zeigen.</p> <p>Jeder Angriff muss einmalig (eine Einzeltechnik) sein und darf nur eine Bewegung beinhalten.</p> <p>Nach seinem zweiten Angriff muss die <i>Kamae</i>-Position von <i>Tori</i> neutral sein und <i>Chudan</i>- sowie <i>Jodankonter</i> von <i>Uke</i> erlauben.</p> <p>Die Konter sind frei wählbar, dürfen jedoch nur aus einer Technik bestehen.</p> <p><i>Uke</i> darf weder sich bewegen noch abwehren während dem ersten Angriff von <i>Tori</i>.</p> <p>Während des ersten Angriffs muss die Garde-Position von <i>Uke</i> neutral sein und <i>Chudan</i>- sowie <i>Jodan</i>angriffe von <i>Tori</i> erlauben. Ist dies nicht der Fall, muss der Hauptschiedsrichter die Position von <i>Uke</i> korrigieren.</p>
<p>Regeln für Schiedsrichter</p>	<p>Beim ersten Angriff :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Falls <i>Tori</i> einen mehrfachen Angriff oder eine Täuschung macht, ist die Wertung <i>Torimassen</i>. - Falls <i>Tori</i> eine Doppelte Technik ausführt, erhält er <i>Torimassen</i> und muss seinen Angriff nochmal zeigen (einmal und ohne Möglichkeit zu punkten) damit <i>Uke</i> weiss, welche Technik ausgeführt wird. - Falls <i>Uke</i> abwehrt und somit verhindert, dass <i>Tori</i> punkten kann, ist die Entscheidung « abgewehrt » für <i>Uke</i> und <i>Yuko</i> oder <i>Waza-Ari</i> für <i>Tori</i>. - Falls <i>Uke</i> zurückweicht und somit verhindert, dass <i>Tori</i> punkten kann, ist die Entscheidung « zurückgewichen » für <i>Uke</i> und <i>Yuko</i> oder <i>Waza-Ari</i> für <i>Tori</i>. <p>Beim zweiten Angriff :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Falls <i>Tori</i> eine mehrfache Attacke, eine Täuschung oder einen anderen Angriff macht, ist die Wertung <i>Torimassen</i> für <i>Tori</i> und <i>Yuko</i> oder <i>Waza-Ari</i> für <i>Uke</i>. - Falls <i>Tori</i> abwehrt und somit verhindert, dass <i>Uke</i> punkten kann, ist die Wertung « abgewehrt » für <i>Tori</i> und <i>Yuko</i> oder <i>Waza-Ari</i> für <i>Uke</i>. - Falls <i>Tori</i> zurückweicht und somit verhindert, dass <i>Uke</i> punkten kann, ist die Wertung « zurückgewichen » für <i>Tori</i> und <i>Yuko</i> oder <i>Waza-Ari</i> für <i>Uke</i>. - Falls <i>Uke</i> eine mehrfache Kontertechnik ausführt, ist die Wertung <i>Torimassen</i> für <i>Uke</i>. - Falls zwei der Judges Punkte für <i>Tori</i> vergeben und zwei für <i>Uke</i>, so erhält <i>Tori</i> die Punkte. - Wenn der Schiedsrichter findet, dass <i>Uke</i> ausser Timing ist, verkündet er « <i>Yame</i> » bevor <i>Uke</i> kontert. <p>Die Regel der acht Punkte Unterschied wird nicht angewendet.</p> <p>Die Strafkategorien (1 und 2) sind die gleichen wie im SKU-Reglement für Kinder.</p>



Membre de la Fédération Suisse de Karaté
Membro della Federazione Svizzera di Karate
Mitglied des Schweizerischen Karate-Verbandes

Jyu Kumite

<p>Ablauf</p>	<p>Das Schiedsrichterteam besteht aus einen Hauptschiedsrichter und vier Judges (Sitzend und mit Fähnchen).</p> <p>Der Hauptschiedsrichter lässt die Wettkämpfer die Kampffläche betreten und verkündet den Beginn des Kampfes.</p> <p>Der Kampf findet ohne Unterbrechung statt, es sein denn Aufgrund unerlaubten Kontakts oder verbotenem Verhaltens (Kategorie 1 oder Kategorie 2).Die Verwarnungen werden gegeben, jedoch keine Negativpunkte verteilt.</p> <p>Der Kampf dauert 1'00 effektiver Zeit. (U10 - U12)</p> <p>Der Kampf dauert 1'30 effektiver Zeit (U14 – U18)</p> <p>Wenn die Zeit um ist stoppt der Schiedsrichter den Kampf und verlangt die Wertung per <i>Hantei</i>. Der Hauptschiedsrichter und die vier Judges geben ihre Wertung gleichzeitig.</p> <p>Die Regel der « zehn Sekunden », falls ein Wettkämpfer am Boden liegt, wird nicht angewendet.</p>
<p>Details für die Schiedsrichter</p>	<p>Die Schiedsrichter müssen folgende Frage beantworten : « Welcher Wettkämpfer hat die bessere Einstellung präsentiert und mehr verschiedene Techniken versucht, die potentiell hätten punkten können ? »</p>

Kata

<p>Stufen (Gürtel)</p>	<p><i>Kata nach Stufen</i></p> <p><i>Die Wettkämpfer wählen ihre Katas</i></p> <p>Gelb : Kata 1 <i>Tokui Kata im Final und im Trostrundenfinal</i></p> <p>Orange : Kata 1 und Kata 2, abwechselnd <i>Tokui Kata im Final und im Trostrundenfinal, aber nicht die gleiche Kata wie in der vorhergehenden Runde</i></p> <p>Grün : Kata 1 bis 3, ohne eine Kata zweimal hintereinander zu zeigen (midestens 2 Katas) <i>Tokui Kata im Final und im Trostrundenfinal, aber nicht die gleiche Kata wie in der vorhergehenden Runde</i></p> <p>Blau : U10-U12 Kata 1 bis 4 ohne eine Kata zweimal hintereinander zu zeigen (midestens 3 Katas) <i>Tokui Kata im Final und im Trostrundenfinal, aber nicht die gleiche Kata wie in der vorhergehenden Runde</i></p> <p>Blau : U14-U18 Tokui Kata der offiziellen WKF Liste + Heian/Pinan/Gekisai, ohne Wiederholung</p> <p>Braun : Tokui Kata der offiziellen WKF Liste + Heian/Pinan/Gekisai, ohne Wiederholung</p> <p>Schwarz : Tokui Kata der offiziellen WKF Liste + Heian/Pinan/Gekisai, ohne Wiederholung</p>
-------------------------------	--